

MUSIKFORUM VIKTRING • KLAGENFURT

MAHLER CONTEMPORARY 2011

BÜHNENBILD EDITION MUSIKFORUM





Wolfgang Walkensteiner, der in Wien lebt und arbeitet, hat den generationstypischen Umweg über französische Philosophie-
lektüren zu Martin Heidegger genommen: "Heidegger hat die
Sprache einmal als das Haus des Seins bezeichnet", erklärt der
Maler, „und zugleich immer wieder darauf hingewiesen, dass man
seine Begriffe auf keinen Fall bildlich denken darf. Wie bitte soll ich
einen, der dauernd über den Abgrund redet, ohne Bilder denken?
Ich habe vor etlichen Jahren das philosophische Bilderverbot
bewusst und lustvoll durchbrochen. Für mich ist das Haus des
Seins seither das Ei.“

Im Herbst 2010, als Gast bei einem Künstlersymposium in
Almaty, Kasachstan, inspirierte ihn eine Kometenansicht zur
Transformation des Eis zum Kometen. Daraus entstand der
„MAHLER COMETIX“ (Öl auf Leinwand, 500 x 255 cm) der 2011
als Bühnenbild im Freskensaal den Rahmen für eine spannende
und inspirierende Auseinandersetzung mit der Musik von Mahler
und den Musikern des Festivals bildet.

walkensteiner@gmx.at
www.walkensteiner.at

Bereits zum 25. Mal wird das ehemalige Zisterzienserstift
Viktring bei Klagenfurt zu einer Oase der Künste und bietet
von 9. bis 31. Juli 2011 ein hochklassiges Festivalprogramm,
das in einzigartiger Weise Elemente des Jazz, der Elektro-
nik und der so genannten ernsten Musik unter Einbeziehung
der bildenden Kunst verbindet. Anlässlich des 25-jährigen
Jubiläums und des Festivals „Mahler Contemporary“ legt
das Musikforum gemeinsam mit renomierten Künstlern
eine Edition von Bühnenbildern auf

Das Musikforum Viktring-Klagenfurt hat 2007 mit dem
Künstler Alois Köchl und in den beiden Mahler-Jubiläums-
jahren 2010 und 2011 im Rahmen des Festivals „Mahler
Contemporary“ mit den Künstlern Pepo Pichler und Wolf-
gang Walkensteiner für das innovative Konzertprogramm
Bühnenbilder realisiert und in das Festival MUSIKFORUM
2007 bzw. „Mahler Contemporary 2010 & 2011“ integriert.
Alle drei Bühnenbilder erscheinen ab 9. Juli 2011 als
limitierte Edition von Bildern (100 x 70 cm, Digitaldruck
hinter Plexiglas und auf Aluminium) und werden zeitgleich
im Sommer 2011 im Musikforum Viktring-Klagenfurt, den
Gustav Mahler Musikwochen in Dobbiaco/Toblach, Italien
und der Slowenischen Philharmonie in Ljubljana/Laibach,
Slowenien ausgestellt und zum Verkauf angeboten.

Die Original-Bühnenbilder sind ebenfalls erhältlich.



Pepo Pichler lebt und arbeitet halbjährig in seinem Anwesen in
St. Margarethen im Lavanttal, die andere Jahreshälfte über in San
Francisco; lebt an diesen beiden Orten eine bipolare Existenz, die
aber - scheinbar absurderweise - eine dritte Hälfte inzwischen
trägt. Als weltreisender Schauer ist er mehr und mehr zum Seher
geworden. Pepo Pichler, wie Gustav Mahler ein Mysterious Travel-
ler zwischen der Alten und Neuen Welt, ist es erstmals gelungen,
große Kofferscanner für seine Kunst einzusetzen. Das Ergebnis ist
frappierend: Nichts erscheint in diesen Momentaufnahmen, wie es
war. Die Projektion macht aus Körpern Fläche und lässt Farben
leuchten. Das dritte Auge aber kann noch mehr entdecken – die

Imaginationen des Künstlers, der die Träume, Ängste und
Sehnsüchte der Reisenden aufspürt. Sein Bühnenbild
„Mahler Mysterious Traveller“ (Digitaldruck auf Folie,
700 x 280 cm) im Arkadenhof bildete 2010 den spirituellen
Hintergrund für hochklassige open air Konzerte.

pepo@pepopichler.com
www.pepopichler.com



Alois Köchl wurde am 9. Oktober 1951 in Klagenfurt geboren.
1965 – 70 Besuch der Höheren Technischen Bundes-, Lehr-
und Versuchsanstalt (Fachrichtung Hochbau) in Villach.
1970 – 74 Studium an der Akademie der bildenden Künste,
Wien. – Lebt seit 1988 in Ferndorf-Sonnwiesen, Kärnten.
Arbeiten in aller Welt, zuletzt STRABAG, Wien

Wenn du an der Arbeit bist,
lebe keinen Gedanken an das Selbst.
Widme dich ihr mit ganzem Herzen,
als wärest du vom Teufel oder besser noch von
Amida Buddha besessen.
Wenn du nicht arbeitest, ruhe.
Lass dich nicht von den Gedanken an die Arbeit verfolgen,
erlaube dir nicht, von der Arbeit besessen zu werden.
WENN DU AN DER ARBEIT BIST, HABE KEINE
GEDANKEN AN DAS SELBST

Tê-Shan

a.koechl@aon.at
www.koechl.edvart.com

Ausstellungsorte:

MUSIKFORUM Viktring-Klagenfurt
Stift Viktring Straße 25
A-9073 Klagenfurt-Viktring
www.musikforum.at

GUSTAV MAHLER MUSIKWOCHEN
Dolomitenstraße 31
I-39034 Dobbiaco (BZ)
www.gustav-mahler.it

SLOVENSKA FILHARMONIJA
Kongresni trg 10
SLO-1000 Ljubljana
www.filharmonija.si

Idee, Produktion und Management:

Manfred Paul Westphal und Werner Überbacher,
Musikforum Viktring-Klagenfurt
Anfragen bzw. Reservierungen zur Edition unter:
Musikforum Viktring Klagenfurt, Manfred Paul Westphal,
Tel: +43 (0) 681 20295520 • Tel: +49 178 52 99 687
mahlerc@musikforum.at • www.musikforum.at